

Путешествие в историю

и чудотворной иконе

Преподобный Макарий также стал духовником и для Александры Евгеньевны Белокопытовой. Он ее наставлял и давал советы по созданию Казанской Боголюбивой общины.

В середине января 2017 года вместе с монахиней Иосифой мы прибыли в Севск и сразу направились в Свято-Троицкий епархиальный мужской монастырь. Это последнее время он стал мужским, а долгие годы, можно сказать, столетия, начиная с 14-го-15-го веков, в нем жили и молились монахини, и изначально он назывался Новодевичичим Троицким женским монастырем. Здесь долгое время находилась чудотворная икона Молченской Матери Божией. Сюда на Троицу, Пасху и престольный праздник Молченской иконы Божией Матери приезжала и Александра Евгеньевна Белокопытова. Она молилась у чудотворной иконы и получала наставления от преподобного Макария. И теперь эти места навсегда связаны невероятной духовной ниточкой с нашей Казанской Боголюбовой женской обителью.

В Свято-Троицком монастыре мы встретились с его наместником - иеромонахом Василием. Он и рассказал нам об истории монастыря и о появлении в нем чудотвор-



ной иконы Молченской Божией Матери.

- История Новодевичьего Троицкого женского монастыря начиналась с нескольких монахинь-подвижниц, которые здесь жили,
- рассказывает иеромонах Василий. - Когда точно монастырь образовался - история умалчивает. Впервые про него стало известно только в 1612 году, после того, как татаро-монголы уже разрушили обитель.

Рядом с монастырем пролегалa Большая Киевская дорога, и город Севск являлся военной крепостью. Здесь находился пограничный пункт пропуска юго-восточного рубежа. В то время город был практически военный. Точнее сказать, здесь находилась крепость, лились пушки, пристреливались оружие. Это был так называемый плацдарм.

В свое время татаро-монголы основательно похозяйничали в Севске и разрушили все, что монахины трепетно создали. В Смутное время многие юго-восточные области Руси были опустошены, города, селения, монастыри разорены. После большого пожара, случившегося в Молченской обители, Молченская икона была помещена в Путивльский Спасо-Духовный женский монастырь.

В 1612 году Матерь Божия Молчenskая явилась монахиням Путивльского женского монастыря, в то время, когда Лжедмитрий в нем обитал и затеял всякую смуту, желая себя объявить царем. Она явилась и сказала перенести икону из Путивля в Севский Новодевичий Троицкий женский монастырь. В Севске в монастыре в то время уже собрались несколько сестер, и трем его подвижницам так же явилась Матерь Божия и сказала, что бы они встречали чудотворную икону на Большой Киевской дороге.

После перенесения Молченской иконы

Божией Матери женский монастырь в Севске стал возрождаться. Являлся он Новодевичьим, в нем жили только одни девицы.



Все престарелые и замужние женщины находились за стенами обители.

В Троицком монастыре перед Молченской иконой Божией Матери на торжественное Богослужение собиралось много богомольцев, и не только из города Севска, но и из окрестных сел и дальних мест окружающих губерний. Верующие молились о помощи во всех делах и обстоятельствах своей жизни. При болезнях, а также при несчастных случаях многие получали помощь и исцеления.

Перед этой иконой всегда по приезде в Севск молилась и Александра Евгеньевна Белокопытова.

Позднее, после революции, в 1921 году монастырь был закрыт и подвергся разорению, монахи были выгнаны, священство расстреляно в Площанской Пустыни, кто-то уехал или бесследно исчез. Церковь Рождества Божией Матери спалили. Во время войны собор практически не пострадал, только немного был разорен свод. Но в 1990 году севская ПМК нанесла огромный урон главному храму монастыря, изуродовав его цементами штукатуркой и поломав много исторических вещей. В 2001 году Брянский владыка Феофилакт вновь открыл монастырь, но уже как мужской. Сейчас он восстанавливается, но монашества в нем не так уж и много.

Побывав в храме Свято-Троицкого монастыря, мы поразились его архитектуре. Здесь на одной из стен разграбленного и порушенного храма последнее время изпод штукатурки стало проявляться изображение Божией Матери. Это ли не чудо!



монастыря, и ее переполняли неподдельные эмоции от того, что она прикоснулась к святым местам, где часто бывала и молилась Александра Евгеньевна Белокопытова и где она встречалась с Макарием Оптинским.

- Преподобный Макарий - это же была сама любовь! - говорит матушка Иосифа. - Он своими ногами ходил по территории этого монастыря! Где-то здесь были сад, колодец. Где-то здесь под яблоньками сидели

монахини, и великий старец Макарий наставлял их после службы. Его благодатное присутствие ощущается здесь и сейчас!

Монахиня Досифея, тетка Александры Евгеньевны, более тридцати лет переписывалась с Оптиными старцами - с преподобными Львом и Макарием Оптиными. Какие-то моменты жизни Александры Евгеньевны Белокопытовой матушка Иосифа и узнала из этой переписки.

- Когда начиналось устройство общины в Мосальском уезде, где сейчас находится в Новодяглевом Белокопытовский монастырь, А.Е. Белокопытова обратилась за советом не к кому-нибудь, а именно к Оптинским старцам, - рассказывает матушка Иосифа. - И путь в Оптину Пустынь нашей основательницы лежал именно через Севск. Поэтому мы и приехали сюда, чтобы посмотреть это святое, веками намоленное место, чтобы вспомнить матушку Досифею и двух сестер Макария преподобного, которые тоже здесь жили, а заодно узнать что-то новое из жизни Александры Евгеньевны Белокопытовой.

После посещения Свято-Троицкого епархиального мужского монастыря мы с матушкой Иосифой отправились в Кресто-Воздвиженский женский монастырь города Севска.

С 2000 года по ходатайству Преосвященного Архиепископа Брянского и Севского Мелхиседека определением Синода Русской Православной Церкви приход Кресто-Воздвиженского храма был преобразован в



женский монастырь.

Главное место среди Святынь новосозданной обители занял чтимый Молченский образ Божией Матери. Открытие этого мо-



богослужебные принадлежности были разграблены, попорчены, преданы огню. С Молченской иконы была похищена риза с драгоценностями. Сама Молченская икона была выброшена, но одной из насельниц

монастыря - монахине Фотинии - удалось ее спасти. Большая часть монахинь закрытого монастыря поселились в городе Севске и его окрестностях. На Богослужения и молитвы многие из них собирались в Кресто-Воздвиженском храме. Приход был многолюдный и единственный на пять районов Курской, Брянской и Орловской областей. По воскресным и праздничным дням Молченская икона приносилась в храм и перед ней молились монахини и прихожане.

В 1959 году по просьбе служившего в Кресто-Воздвиженском храме священника монахиня Фотиния передала Молченскую икону Божией Матери в храм. Икону поместили над Царскими Вратами, и, чтобы дать возможность прихожанам приложиться к чтимому образу, спускали его на лентах.

Во время нашего приезда в монастырь нас с неподдельной добротой и любовью встретила нынешняя его настоятельница и хранительница чудотворной иконы игуменья Афанасия (Личаева). Она ознакомила нас с историей образования Кресто-Воздвиженского епархиального женского монастыря. Здесь мы могли преклониться перед Великой Святыней - Молченской иконой - и на себе почувствовать ее чудотворную силу.

Матушка Афанасия пообещала приехать в наш район на апрельскую конференцию и по мере возможностей помочь Белокопытовскому Казанскому Боголюбивому женскому монастырю в создании архива по его истории.

Одухотворенные мы уезжали из города Севска. Следующим путешествием в историю намечалась поездка в Оптину Пустынь и Шамордино. Но об этом прочитаете в ближайшем номере газеты "Бетлицкий вестник".

Вера МАРТЫНОВА
Фото автора