

Семья и детство: аспекты развития



Акакой камень является наиболее ярким представителем прочности и долговечности? Алмаз, конечно! Редкий и очень популярный, этот драгоценный камень символизирует совершенство, чистоту и вечность. Но свадьба-то называется бриллиантовой. А все потому, что каждой паре при заключении брака дается такой алмаз как семья, и только им решать - закинуть его куда-нибудь на дальнюю полку, а то и вовсе потерять, или же ограничить до состояния прекраснейшей драгоценности. Ведь бриллиант име-

работать в совхоз. Александра сначала трудилась в саду (у совхоза "Бутчинский" в то время был огромный яблоневый сад), а потом ушла в животноводческую отрасль: была дояркой, телятницей, работала на откорме бычков. Анатолий сначала работал прицепщиком на тракторе, потом его направили учиться в школу механизации, что была на тот момент в Оптиной Пустыни (как ни странно, но ближе не было). И там их, в большинстве своем деревенских юнцов, заставили написать заявление, в котором они просили комсомольскую путевку



ет много граней, что символизирует все аспекты семейной жизни, прожитой в любви и взаимопонимании. Бриллиант также является самым прочным материалом в мире - замечательная аналогия прочности отношений, которые сохранились, спустя долгие годы. Пара, прошедшая столь длинный путь вместе, достойна восхищения.

Такая пара проживает в селе Бутчино. 15 июля Александра Дмитриевна и Анатолий Михайлович Мироновы отметили свой бриллиантовый юбилей.

Они не только проживали, как говорится, в одном сельском совете, но и судьбы у них несколько схожи. У обоих родители всю жизнь проработали в колхозе, они оба малолетние узники фашизма. Вот только если Александра Дмитриевна в силу возраста ничего не помнит, то у Анатолия Михайловича очень даже крепко отпечаталось в памяти, как он дважды был на волосок от смерти. У его семьи был новый крепкий дом, который и не преминули занять фашистские офицеры. Так вот, однажды немец загнал его под кровать штык-ножом за то, что пацаненок угодился малиной из таза в сенах, а в другой раз он получил травму головы.

Они оба закончили только по
семь классов и с 14 лет пошли

на целину. И только то, что директор этой школы был родом из Куйбышевского района, поспособствовало тому, что 20 выпускников-земляков вернулись в свои родные хозяйства.

Для Анатолия это было более чем актуально, потому что в этом же году, когда он сел за руль трактора в совхозе "Бутчинский", у него родился первый ребенок - дочь Оленька.

Как такового дня знакомства у Александры и Анатолия не было. Работали в одном совхозе, изда- лека друг друга знали, ходили в один клуб в кино да на танцы. И вот на очередном танцевальном вечере Александра, набравшись смелости, пригласила Анатолия на белый танец. Молодой человек был старше ее на два года, хорош собой, да еще и гармонист - пер- вый парень на деревне - было от чего сробеть. Этот танец и ока- зался судьбоносным, Анатолий сразу же стал выделять эту де- вчонку - в клубе он не играл до тех пор, пока его Шура не выходила в круг. Два года они шли к общей фамилии, хотели бы и раньше, да возраст невесты не позволял. И пусть не было белого платья, и пусть не гуляла вся деревня, но самые близкие и родные два дня кричали молодоженам "горько", как было принято в те времена, и в доме жениха, и в доме невесты.

ЮБИЛЕЙ, достойный восхищения

60 лет совместной жизни (бриллиантовая свадьба) - редчайшая дата, которая говорит о том, что супруги провели вместе практически всю жизнь. Спустя 60 лет совместной жизни можно с уверенностью сказать, что брак удался, и союз был крепким.

После свадьбы молодые стали жить в родительском доме мужа. Александра Дмитриевна до сих пор с огромным уважением и благодарностью отзывается о матери мужа. Ведь женой она стала почти девочкой, многими житейскими премудростями не владела, чему ее потихоньку да помаленьку свекровь и научила. Опять же, когда появилась Оля, новоспеченная бабушка, еще не будучи пенсионеркой, оставила работу, чтобы сидеть с малышкой. И Анатолий с Александрой старались, чтобы бабушка не скучала с одной внучкой и через два-четыре-три года родили еще троих деток: Лену, Володу и Наташу.

Так же ударно, как на демографическом фронте, супруги работали и в своем сельхозпредприятии. Они оба всю жизнь ходили в передовиках, практически ежегодно награждались почетными грамотами, различными по весомости. У обоих имеются ордена "Трудовой Славы" III степени, медали "Ветеран труда", "За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина", и без счета - "Победитель социалистического соревнования".

Анатолий Михайлович был лучшим механизатором не только у себя в хозяйстве. После неоднократных побед на областных соревнованиях механизаторов ему было присвоено звание "Лучший пахарь Калужской области". Четыре раза с этих соревнований он пригонял в совхоз новенькие трактора, которые ему присуждали как победителя. За заслуги в области сельского хозяйства и многолетний добросовестный труд Анатолий Михайлович был удостоен звания "Заслуженный механизатор сельского хозяйства РСФСР", медали "За преобразование Нечерноземья РСФСР", в 1990 году его имя было занесено на районную Доску Почета.

Но и этого ему было мало. По ходу работы, приглядывая за другими, овладел мастерством сварщика. И еще долгое время после выхода на пенсию по основной профессии, работал в совхозе электросварщиком, если быть точным, то только в этом году он перестал откликаться на просьбу помочь в хозяйстве - возраст, знаете ли.

Александра Дмитриевна тоже



не отставала от мужа. Уже в 28 лет она была награждена бронзовой медалью ВДНХ за высокие показатели в работе (ее откормочные бычки росли как на дрожжах), когда ей было 35 лет, ее имя было занесено в Книгу почета Куйбышевского района. В данном случае

следует отметить, что в советское время обычный труженик просто так не удостоивался наград и грамот, нужно было действительно постараться, подчас "не видя белого света". В одной из первых грамот Анатолия Михайловича было сказано следующее: "За исключительную (!) и добросовестную работу по оказанию помощи нашему колхозу на весеннем севе 1961 года".

В общем и целом на двоих у них толстая стопка наградных листов



и "полна коробочка" знаков отличия, но самая главная награда - это "Медаль материнства" II степени. И, естественно, главным богатством они считают своих потомков.

Семья с четырьмя детьми подразумевает большое надворное хозяйство и, как следствие, много крестьянской работы. Поэтому дети, подрастая, гармонично вливались в рабочий процесс и им в голову не приходило выразить какое-либо неудовольствие. Поддержание порядка в доме, чистоты на огородных грядках, уход за домашним скотом – во всех этих делах родители со спокойной душой могли положиться на своих детей. И в школьных делах у них всегда был порядок – учились Мироновы стабильно хорошо, потому и получили все высшее образование. Первые трое детей избрали для своего постоянного места жительства город Людиново: Ольга Анатольевна работает в военкомате, Елена Анатольевна – в налоговой инспекции, Владимир Анатольевич – врач-отоларинголог. А вот младшая Наталья Анатольевна работает начальником Бутчинского почтового отде-

линскими потолками", очень даже востребован, потому что у супругов Мироновых, помимо четырех детей, уже есть десять внуков и девять правнуков. Только две внучки живут вместе с ними под одной крышей, а остальные расселились по просторам необъятной Родины и не всегда могут прибыть на семейные торжества начальников рода. К слову сказать, все внуки, достигшие необходимого возраста, уже получили или нахо-



дятся в процессе получения высшего образования. А вот те, которые все-таки находят время и возможность навестить Александру Дмитриевну и Анатолия Михайловича, безусловно доставляют огромную радость еще и тем, что для своих предков к праздникам они всегда готовят небольшую концертную программу. Практически у всех крепка творческая жилка - Ольга, Елена и Владимир всегда принимали активное участие в художественной самодеятельности, им было в кого уродиться с артистическими данными: папа - гармонист, мама - певунья и плясунья.

Сейчас, к сожалению, вследствие тяжелого неизлечимого заболевания позвоночника Александра Дмитриевна вынуждена большую часть своего времени проводить в горизонтальном положении. Но это не мешает ей радоваться жизни, потому что домашние всегда чрезвычайно внимательны и предупредительны, и приносят посильную помощь своей семье. К примеру, в данный момент она с огромным удовольствием занимается с правнучкой Алисой, которой в сентябре будет только два годика, что дает возможность внучке Алине (маме малышки) похлопотать по хозяйству. Замечательно то, что и Алисе самой нравится слушать бабушкины сказки, шутки-прибаутки.

А Анатолий Михайлович, прислушиваясь к своему 80-летнему организму, еще в чем-то помогает дочке и зятю и заводит "птицеводством" этой немаленькой семьи - в его ведении одиннадцать курочек.

За прошедшие годы они пережили много сложных моментов, но это еще прочнее объединило их. Супруги доверяли, любили и всегда поддерживали друг друга. Вот почему 60-й год свадьбы - особый день, столь же ценный, как драгоценный камень, которому он обязан своим именем.

Марина КОНОПЛЕВА
Фото из семейного архива